

РАССМОТРЕНО:
на методической комиссии
Протокол №10 от «10» июня 2026 года
Председатель _____ / О.В.Лукиянова

УТВЕРЖДЕНО:
Заместитель директора по УПР
_____ / Н.Ю. Степанец
«10» июня 2026 года

ПЕРЕЧЕНЬ

учебно-производственных работ по практической подготовке (производственной практике)

ПМ 01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов

код, наименование профессионального модуля

МДК.01.01 Дизайн-проектирование

МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики

МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования

код, наименование междисциплинарного курса

профессиональный цикл (профессиональные модули)

компонент программы (цикл)

54.02.01 Дизайн (по отраслям)

код, наименование профессии

144 часа, 2 курса 3 семестр

(количество часов по курсам (семестрам), группа)

№ тем и подтем	Наименование тем и подтем программы	Время на изучение тем				Учебно-производственные работы	Разряд	Переводной коэффициент	Ученическая норма	Рабочая норма
		Всего часов	На инструктаж	На упражнение	На производственную деятельность					
Раздел 1. Дизайн-проектирование		64	5		59					
МДК.01.01 Дизайн-проектирование										
Тема 1.1	Основы композиции и формообразование	12	1	—	11	Изучение законов композиции, средств гармонизации (контраст, нюанс, тождество). Выполнение упражнений на статику, динамику, ритм, метр, симметрию.				
Тема 1.2	Пропорции и золотое сечение. Модульность	12	1	—	11	Построение пропорций золотого сечения, ряда Фибоначчи. Разработка модульной сетки. Комбинаторное варьирование из одного модуля.				
Тема 1.3	Макетирование и объемно-пространственная композиция	20	2	—	18	Разработка черновых, рабочих и демонстрационных макетов из бумаги, картона, пенокартона. Создание объемно-пространственной композиции (малая архитектурная форма, арт-объект). Защита авторского макета.				
Тема 1.4	Цветоведение и колористиче-	10	0,5	—	9,5	Разработка цветовых гармоний (комплементарные, триады,				

	ское моделирование					аналогичные цвета). Создание колористической композиции с заданным цветовым настроением.				
Тема 1.5	Художественная образность в дизайне	10	0,5	—	9,5	Изучение творческих источников (бионика, исторические стили). Разработка эскизов с заданной образностью (техно, эко, минимализм). Макетирование формы на основе образного решения.				
Раздел 2. Основы проектной и компьютерной графики МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики		56	4,5		51,5					
Тема 2.1	Классическая проектная графика	14	1	—	13	Выполнение эскизов, технических рисунков, линейно-конструктивного рисунка. Освоение материалов (карандаш, тушь, перо, маркер, акварель). Отмывка, смешанные техники.				
Тема 2.2	Типографика и шрифтовая композиция	12	1	—	11	Изучение основ типографики. Разработка шрифтовой композиции, создание монограммы, логотипа (шрифтового или комбинированного). Разработка плаката с использованием типографики.				
Тема 2.3	Компьютерная графика (векторная)	16	1,5	—	14,5	Создание векторных изображений в Adobe Illustrator / CorelDRAW / Inkscape. Разработка фирменного стиля (логотип, паттерн, элементы айдентики). Подготовка макета для печати.				
Тема 2.4	Компьютерная графика (растровая)	14	1	—	13	Обработка растровых изображений в Adobe Photoshop / GIMP. Коллажирование, цветокоррекция, ретушь. Создание мудборда, колористического паспорта, визуализации объекта. Компонировка планшета / презентации.				
Раздел 3. Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования		14	1,5		12,5					
Тема 3.1	Основы экономики дизайн-проекта	6	0,5	—	5,5	Расчет себестоимости дизайн-продукта. Составление сметы затрат на материалы, оборудование, работы. Расчет заработной платы (оклад/сдельная).				
Тема 3.2	Технико-экономическое обоснование (ТЭО) проекта	8	1	—	7	Разработка ТЭО дизайн-проекта. Расчет цены, рентабельности, точки безубыточности. Оценка экономической эффективности (NPV, срок окупаемости). Составление паспорта проекта.				
Практическая квалификационная работа		10	1		9	Тема «Разработка дизайн-проекта промышленной продукции / предметно-пространственного комплекса». Проведение анализа предметной области, создание эскизов, макета и визуализации. Разработка технической документации. Расчет технико-экономических показателей. Защита проекта				

					(просмотр).				
Итого по ПМ 01	144	12		132					

Разработали:

преподаватель спец. дисциплин _____/А.А. Костюченко/

руководитель по информационным технологиям _____/М.В. Карасев/

Согласовано: старший мастер _____/Г.А. Пачковская/